

Swiss Chamber Music Festival

Adelboden
Frutigen
Kandersteg

Swiss Chamber Music Festival
Dorfstrasse 23, CH-3715 Adelboden
leitung@swisschambermusicfestival.ch
www.swisschambermusicfestival.ch

Medienmitteilung vom 24. Februar 2020

Auftakt zum Jubiläumsjahr – mit Charme und Leidenschaft

Anlässlich der siebten Mitgliederversammlung des Vereins Swiss Chamber Music Festival, kurz SCMF, führten Präsident Peter Wüthrich mit Charme, die künstlerische Leiterin Christine Lüthi mit Leidenschaft und der Finanzverantwortliche Peter Rieder ebenso trocken wie zufrieden die zahlreichen anwesenden Vereinsmitglieder auf die Zielgerade: **2020 steht das 10. Festival an. Es wird klingen und leuchten im kommenden Herbst.**

Von Anfang an fiel auf, was die Struktur des Festivals ebenso stark wie liebenswert macht: Der Vorstand präsentierte sich in Vollbesetzung, in ihm ist das Berner Oberland ausgesprochen stark vertreten, und dem Präsidenten ist es in jeder Phase der Arbeit wichtig, ein vielfarbiges und engagiertes Team beieinander zu haben. Entsprechend verlief die Versammlung selbstverständlich formal höchst korrekt, aber immer wieder aufgelockert mit Bonmots des Chefs.

Es ist ein gutes Zeichen, wenn wenige Wahlen anstehen. Einzig Magdalena Schatzmann, Vorstandsmitglied aus dem Unteren Simmental, und die beiden Revisoren mussten wiedergewählt werden. Und die beiden formalen Hauptgeschäfte, Rechnung und Budget, wurden mit rückblickendem Stolz – mit einem kleinen Überschuss – und mit vorausblickender Zuversicht präsentiert und verabschiedet.

Wie immer bildete die Vorschau der Künstlerischen Leiterin und Geschäftsführerin Christine Lüthi das Filetstück des Anlasses. Hier ist jeweils zu hören, was schon auf dem Schlitten ist (die sechs Preisträgerensembles sind bekannt, auch die spektakulären Weltsstars für die Eröffnung und den Abschluss), was derzeit organisiert und ausgehandelt wird (das Wildcard-Konzert in der zweiten Woche wird Adelbodner Musikvereinen zugespielt) und wo noch kleine oder auch grosse Arbeiten anstehen: Es wird noch ein aussergewöhnlicher Aufführungsort gesucht, und die Arbeit an der Finanzierung ist wie überall sonst auch ein Dauerbrenner. Die Jubiläumsausgabe wird für einmal bereits ab August aufhorchen lassen – mit einem frei begehbar Klangweg und mit einer fahrbaren Bühne im Dorf.

Dass Kinder mit dabei sein werden, dass die Verantwortlichen auch der Vermittlung der erst auf den zweiten Blick spektakulären Kunstgattung Kammermusik besondere Aufmerksamkeit widmen, ist man sich bereits gewohnt. Es ist zu wünschen, dass immer mehr Menschen erleben, was eine – wenig geübte - Konzertbesucherin des vergangenen Jahrs schriftlich hat wissen lassen: «Der Empfang durch freundliche Menschen des Organisationskomités, die herzlichen Kurzgespräche bereits vor dem Konzert, dann die

Fähigkeit der Verantwortlichen, mit Texten und Moderationen auch Saures bekömmlich werden zu lassen, schliesslich die einmalige Gelegenheit, den jungen Künstlerinnen und Künstlern bei einem After Concert Apéro in einem Hotel noch frei begegnen zu können – das gibt es nur beim SCMF!»

Es war vielleicht typisch für die Verantwortlichen, eine kurz nach dem letzten Festival erhaltene europäische Auszeichnung für exzellente Qualität, das EFFE-Label (Adelboden löst das renommierte «Lucerne Festival» ab) nur beiläufig gestreift zu haben. Die Verantwortlichen haben Bodenhaftung und sind auf ihre Arbeit im Frutigland fokussiert. Ab dem 1. Mai wird das reichhaltige Menu 2020 auf der Homepage zu finden sein, und am selben Tag startet auch der Vorverkauf, bei dem die Einheimischen wie schon längst gewichtige Vergünstigungen geniessen.

Kontakte:

Peter Wüthrich, Präsident
Burgunderweg 34, 2502 Biel/Bienne
p.wu@gmx.ch; Tel. +41 (0)79 648 58 56

Christine Lüthi, Geschäftsführung und künstlerische Leitung
Dorfstrasse 23, CH-3715 Adelboden
leitung@swisschambermusicfestival.ch; Tel. +41 (0)79 226 93 13

Web: www.swisschambermusicfestival.ch

Photo: Sabine Burger



Präsident Peter Wüthrich und Intendantin Christine Lüthi anlässlich des Festivals 2019 – die beiden tragenden Säulen des SCMF