

Swiss Chamber Music Festival wählt Timo Waldmeier zum neuen Geschäftsführer & künstlerischen Leiter

Der Vorstand des Swiss Chamber Music Festival (SCMF) hat den Dirigenten Timo Waldmeier zum neuen Geschäftsführer & künstlerischen Leiter gewählt. Er tritt die Nachfolge Christine Lüthis an, die Adelboden nach zwölf erfolgreichen Jahren Ende 2026 verlassen wird. Waldmeier übernimmt seine Funktion am 1. November 2026 und verantwortet künftig die operative und künstlerische Gesamtleitung des Festivals.

Timo Waldmeier gehört zu den prägenden jungen Stimmen der Schweizer Musikszene. Er studierte Dirigieren an der Hochschule für Musik Basel und der Zürcher Hochschule der Künste und arbeitet regelmässig mit renommierten Orchestern wie dem Sinfonieorchester Basel und der Bodensee Philharmonie Konstanz zusammen. Seine Tätigkeit umfasst sowohl die Leitung von Orchestern und Chören als auch die Entwicklung eigenständiger Konzertformate. Neben seiner künstlerischen Arbeit verfügt er über breite Erfahrung im Kulturmanagement und in der Musikvermittlung, wo er innovative Formate für Schulen, Vereine und ein breites Publikum entwickelte.

Urs Pfenninger, Präsident des Vorstands, unterstreicht die Bedeutung dieser Wahl: «Mit Timo Waldmeier gewinnt das Swiss Chamber Music Festival eine Persönlichkeit, die künstlerische Qualität, organisatorische Kompetenz und einen ausgeprägten Sinn für Nachwuchsförderung verbindet. Seine Energie & sein gestalterischer Weitblick werden das Festival nachhaltig bereichern.» Auch Christine Lüthi, die das Festival über viele Jahre mit grosser Umsicht & Engagement geführt hat, sieht in der Wahl ein starkes Zeichen für die Zukunft des SCMF: «Es freut mich, dass das Festival mit Timo Waldmeier eine Persönlichkeit erhält, die sowohl künstlerisch als auch organisatorisch überzeugt. Sein Gespür für junge Talente und seine Offenheit für neue Formate passen hervorragend zum Profil des SCMF.»

Timo Waldmeier selbst blickt seiner neuen Aufgabe mit grosser Vorfreude entgegen: «Mich begeistert am Swiss Chamber Music Festival die Verbindung von herausragender Musik, der Förderung junger Musiker:innen und der Nähe zwischen Künstler:innen, Publikum & Region. Junge Ensembles brauchen Orte, an denen sie sich entwickeln und ihre Musik mit Menschen teilen können. Gleichzeitig bin ich überzeugt, dass Kammermusik für alle Menschen ein berührendes Erlebnis sein kann. Ich freue mich darauf, gemeinsam mit den Musiker:innen, dem Vorstand, dem Publikum, den Helfenden und der Region einen Ort weiterzuentwickeln, an dem Begegnungen entstehen und alle Teil einer lebendigen Festivalgemeinschaft werden.»

Das Swiss Chamber Music Festival findet jährlich in der Region Adelboden statt und bietet jungen ORPHEUS-Preisträgerensembles eine prominente Plattform. Mit seinem vielseitigen Rahmenprogramm und der engen Zusammenarbeit mit lokalen Institutionen stärkt es die kulturelle Vielfalt der Region und setzt Impulse für die Schweizer Kammermusikszene.

Kontakt:

Urs Pfenninger, Präsident Verein Swiss Chamber Music Festival
urspfenninger@hotmail.com | +41 (0)79 824 55 66

Hochaufgelöstes Bildmaterial unter <https://swisschambermusicfestival.ch/de/Medien/downloads>

Weiterführende Informationen finden sie auf unserer Website www.swisschambermusicfestival.ch